



FAMILIENSCHMIEDE SEIT 1989

Grabkreuze *aus Eisen.*

Elf handgeschmiedete Modelle aus unserer
Werkstatt in Blejska Dobrava.



Schwandorf · Rosenheim · Freising · Berlin · Heidelberg · Emtmannsdorf · Kärnten · Tirol · Salzburg · Germering ·
Allgäu

01 / UNSERE GESCHICHTE

Eisen mit *Wärme und Seele.*

Für viele Menschen ist Eisen ein kaltes und ausdrucksloses Material. Mit Hilfe von Feuer, Amboss und anderen Werkzeugen verleihen wir dem Eisen Wärme und Seele. Wir gestalten die Produkte nach den Techniken des traditionellen Kunstschmiedehandwerks.

Die Kunstschmiede Bruno Kalcic ist ein Familienbetrieb, der seit 1989 seine Produkte in Handarbeit herstellt und sich auf die traditionelle, handwerkliche Verarbeitung von Eisen spezialisiert hat. Der Weg zum Erfolg war nicht immer einfach. Trotz der enormen industriellen Konkurrenz und der damit verbundenen Preisentwicklung, ist uns die Freude und die Begeisterung für das Handwerk erhalten geblieben.



Das Team der Kunstschmiede. Aufnahme aus unserem Werkstattarchiv.

SEIT

1989

Blejska Dobrava · Slowenien

Aus unserer Werkstatt.

In unserer Kunstschmiedewerkstatt entstehen u. a.: Türen, Tore, Gartenzäune, Treppen- und Balkongeländer, Pavillons, Grabkreuze, Fenstergitter, Skulpturen, u. Ä.

Wir entwerfen und fertigen für Sie die Produkte individuell an, wobei Ihre Wünsche und Bedürfnisse für uns eine wichtige Rolle spielen. Wir arbeiten auch mit vielen Architekten zusammen und setzen deren Ideen um.

Die hergestellten Teile werden von uns speziell versiegelt und nach Wunsch auch lackiert und montiert, sodass die Produkte eine lange Lebensdauer gewährleisten und Ihnen lange Freude bereiten.

Auf unserer Internetseite (www.kovacija.si) und in unseren Videos erfahren Sie noch mehr über die Schmiedekunst und unsere Arbeitsweise.



Geschmiedete Zierelemente an einer Holzkonstruktion. Ein Einblick in die Vielfalt unserer Arbeiten.

03 / SO ENTSTEHEN UNSERE KREUZE

Am Feuer geformt.

Vom gewählten Modell bis zum geschmiedeten Bauteil.



Bruno Kalčič bei der Arbeit am Amboss. Werkstattaufnahme, 2018.

Die Formen unterscheiden sich von Modell zu Modell. Welche Einzelheiten ein Kreuz prägen, zeigen wir auf den folgenden Seiten.

01 / ABSTIMMEN

Modell und Maße.

Wir klären Modell, Ausführung, Beschriftung und Befestigung. Die Modellseiten zeigen Maße und verfügbare Varianten.

02 / SCHMIEDEN

Feuer und Amboss.

Das Eisen wird erhitzt und von Hand in Form gebracht. Stäbe, Schnecken, Rosetten oder Rosen geben dem jeweiligen Kreuz seinen Charakter.

03 / ZUSAMMENFÜGEN

Teil für Teil.

Die geschmiedeten Bauteile werden zum Kreuz zusammengefügt. Nieten und Bünde gehören zu den traditionellen Verbindungen unserer Werkstatt.

04 / DIE OBERFLÄCHE

Für den Platz im Freien.

Nach dem Schmieden folgen die Schutzschichten.



Bünde, Schnecken und Rosette am fertigen Modell Germering, hier mit Silberpatina.

Die Aufnahme zeigt ein fertiges Detail. Die Form, die sichtbaren Verbindungen und die Oberfläche gehören zum Gesamtbild des Kreuzes.

01 / VORBEREITEN

Sandstrahlen.

Die Oberfläche wird für die weitere Behandlung vorbereitet.

02 / SCHÜTZEN

Feuerverzinken.

Das Kreuz erhält einen Zinküberzug für den Einsatz im Freien.

03 / LACKIEREN

Schwarz matt.

Die elektrostatische schwarze Lackierung bildet die Grundauführung.

04 / AUF WUNSCH

Patina.

Silber- oder Kupferpatina nach den Angaben beim jeweiligen Modell.

MODELL / SCHWANDORF

Schwandorf

Üppig verzierte Schnecken, von Hand gebogen, um eine geschmiedete Rosette in der Kreuzmitte. Handgeschmiedet aus massivem Eisen, ohne sichtbare Schweißnähte gefertigt.



Abbildung: Friedhofsaufnahme; Silberpatina

BK 1002

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Die Kreuzmitte

Eine geschmiedete Rosette bildet die Mitte.

02 / DAS MODELL

Der Schmuck

Von Hand gebogene Schnecken rahmen das Kreuz.

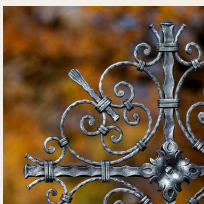
AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **140 × 85 cm** 35 kg

Stahl 30 × 15, 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Schnecken und Rosette.

Das Grabkreuz Schwandorf entsteht in unserer Werkstatt in Blejska Dobrava. Schnecken, von Hand am Feuer gebogen, ranken sich rund um eine geschmiedete Rosette in der Kreuzmitte.



AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt, Silberpatina, Kupferpatina.



ZUBEHÖR

Passende Namenstafeln, Vasen oder Laternen bitte bei der Anfrage besprechen.

BEFESTIGUNG

Einbetonieren oder Montage auf einem Stein- oder Marmorsockel.

MODELL / ROSENHEIM

Rosenheim

Von Hand geschmiedete Rosen ranken sich am Kreuz empor. Als Grundmodell oder mit Christusfigur aus gegossener Bronze.



Abbildung: Mit Christusfigur aus Bronzeguss; abgebildeter Sockel ist ein Montagebeispiel

BK 1028

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Die Rosen

Die Rosen werden von Hand geschmiedet und am Kreuz angeordnet.

02 / DAS MODELL

Zwei Ausführungen

Das Grundmodell ist auch mit einer Christusfigur aus Bronzeguss erhältlich.

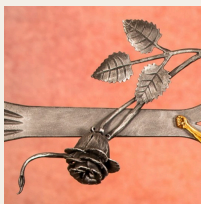
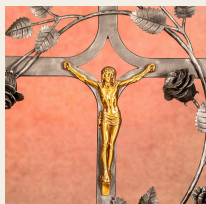
AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Grundmodell
Mit Christusfigur

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **130 × 80 cm** ca. 15 kg

Stahl 40 × 12 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Passend zu Rosenheim.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

01 Namenstafeln



Bogen
NA1028B



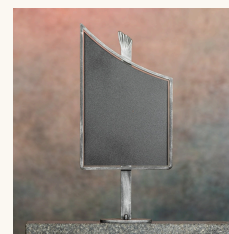
Eclipse
NA1028E



Links
NA1028L



Napoleon
NA1028N

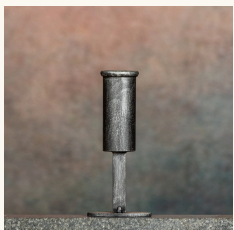


Rechts
NA1028R

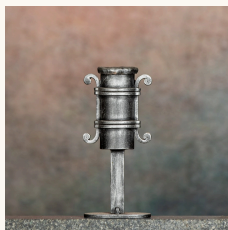


Rechteck
NA1028S

02 Grabvasen



Simple
VA1028S



Standard
VA1028

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



Glas
LA1028G



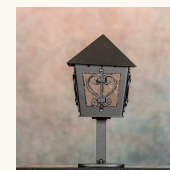
Kreuz
LA1028C



X
LA1028X



Schmetterling
LA1028B



Herz
LA1028H

MODELL / FREISING

Freising

Rosetten und kleine Spiralen um das ganze Kreuz, in der Mitte eine geschmiedete Blume. Auf Wunsch mit Christusfigur anstelle der Rosette.



Abbildung: Friedhofsaufnahme

BK 1004

Grundauführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Das Muster

Rosetten und kleine Schnecken begleiten Balken und Schaft.

02 / DAS MODELL

Die Mitte

Das Grundmodell zeigt eine geschmiedete Blume; eine Christusfigur ist als Variante erhältlich.

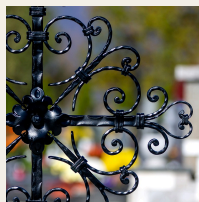
AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **132 × 80 cm** 33 kg

Stahl 30 × 15, 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Blume in der Kreuzmitte.

Das Grabkreuz Freising entsteht in unserer Werkstatt in Blejska Dobrava: Rosetten und kleine Spiralen ziehen sich um das ganze Kreuz, in der Mitte sitzt eine geschmiedete Blume. Da jedes Bauteil einzeln von Hand geschmiedet und nach traditioneller Schmiedearbeit gefügt wird, sind geringe Abweichungen im Maß möglich, wie es bei echter Handarbeit üblich ist.



AUSFÜHRUNGEN

Grundmodell

Mit Christusfigur

ZUBEHÖR

Passende Namenstafeln, Vasen oder Laternen bitte bei der Anfrage besprechen.

BEFESTIGUNG

Einbetonieren oder Montage auf einem Stein- oder Marmorsockel.

MODELL / BERLIN

Berlin

In der Mitte eine Sonne, deren Strahlen in beide Kreuzarme laufen. Handgeschmiedet aus massivem Eisen, ohne sichtbare Schweißnähte gefertigt.



Abbildung: Kupferpatina; Steinsockel als Montagebeispiel

BK 1008

Grundauführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Die Kreuzmitte

Eine geschmiedete Sonne sitzt in der Mitte; ihre Strahlen laufen in die Kreuzarme.

02 / DAS MODELL

Der Schaft

Rosetten und Bünde begleiten den Schaft.

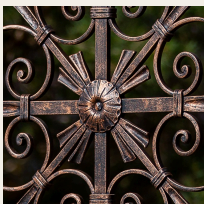
AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Kupferpatina

Silberpatina

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **133 × 83 cm** 22 kg

Stahl 30 × 15, 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Eine Sonne aus Eisen.

Das Grabkreuz Berlin entsteht in unserer Werkstatt in Blejska Dobrava, geschmiedet aus massivem Eisen. In der Mitte sitzt eine geschmiedete Sonne, deren Strahlen in beide Kreuzarme laufen.



AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt, Kupferpatina, Silberpatina.

ZUBEHÖR

Passendes Zubehör zum Modell Berlin ist in Entwicklung.

BEFESTIGUNG

Einbetonieren oder Montage auf einem Stein- oder Marmorsockel.

MODELL / HEIDELBERG

Heidelberg

Ein Kranz geschmiedeter Strahlen fasst das Zentrum des Kreuzes. Das Modell Heidelberg wird in vier Varianten gefertigt, vom Grundmodell bis zum Kreuz mit Christusfigur und Namenstafel.

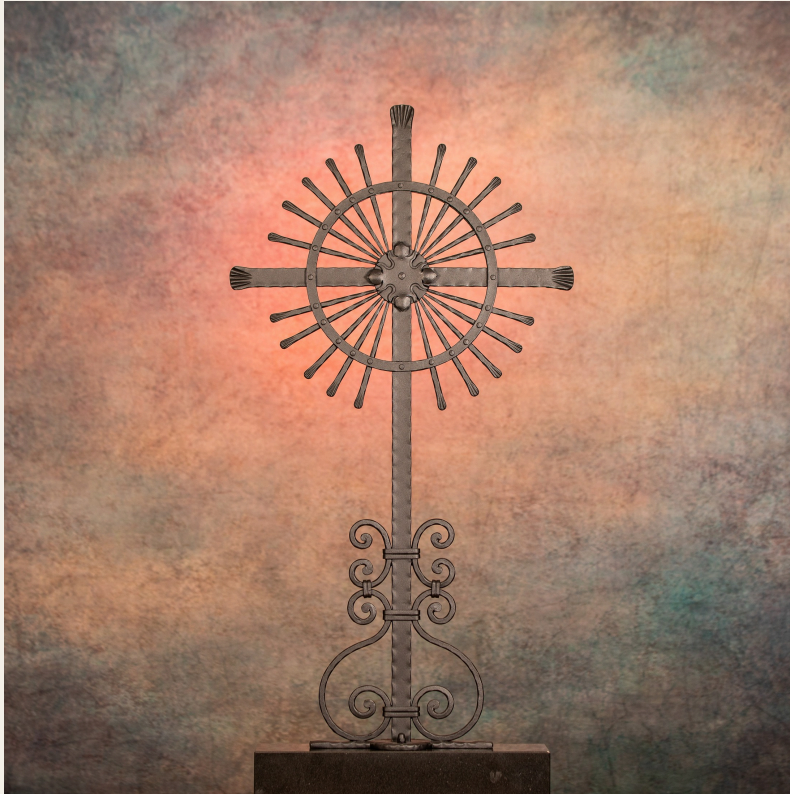


Abbildung: Grundmodell in Schwarz matt; Steinsockel als Montagebeispiel

BK 1010

Grundauführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Der Strahlenkranz

Geschmiedete Strahlen bilden einen Ring um die Kreuzmitte.

02 / DAS MODELL

Vier Varianten

Grundmodell, Christusfigur, Namenstafel oder beides zusammen.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **133 × 71 cm** ca. 21 kg

Massives Schmiedeeisen

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Ein Kranz geschmiedeter Strahlen.

Ein Kranz geschmiedeter Strahlen umgibt die Mitte des Kreuzes wie eine Sonne. Da jedes Bauteil einzeln von Hand geschmiedet und nach traditioneller Schmiedearart gefügt wird, sind geringe Abweichungen im Maß möglich.



AUSFÜHRUNGEN

Grundmodell

Mit Christusfigur

Mit Namenstafel

Mit Christusfigur und Namenstafel

ZUBEHÖR

Passende Namenstafeln, Vasen oder Laternen bitte bei der Anfrage besprechen.

BEFESTIGUNG

Einbetonieren oder Montage auf einem Stein- oder Marmorsockel.

MODELL / EMTMANNSDORF

Emtmannsdorf

Herzförmige, rosettenartige Spiralen um die Kreuzarme, ein helles Kreuz. Auf Wunsch mit Christusfigur anstelle der Rosette.



Abbildung: Friedhofsaufnahme; Silberpatina

BK 1014

Grundauführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Die Form

Herzförmige, rosettenartige Schnecken laufen um die Kreuzarme.

02 / DAS MODELL

Die Mitte

Die Rosette kann durch eine Christusfigur aus Bronzeguss ersetzt werden.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

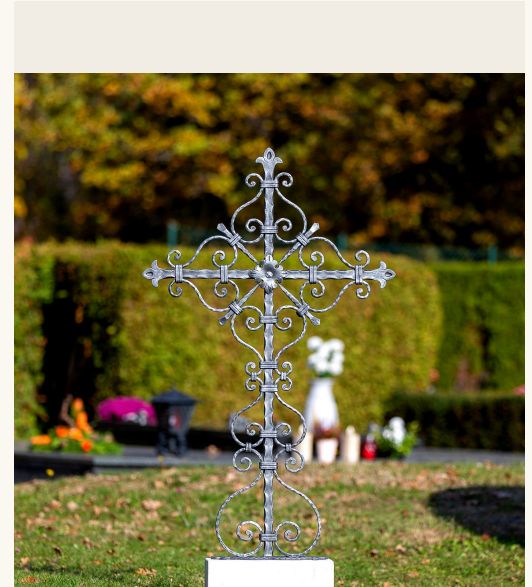
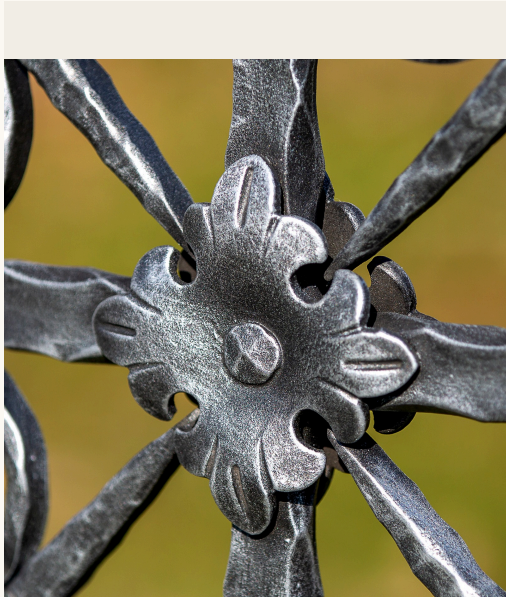
MODELL **133 × 83 cm** 22 kg

Stahl 30 × 15, 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

Herzförmige Schnecken.

Das Grabkreuz Emtmannsdorf entsteht in unserer Werkstatt in Blejska Dobrava. Herzförmige, rosettenartige Spiralen legen sich um die Kreuzarme und ziehen sich im gleichen Muster bis zum Standfuß; jedes Element wird einzeln am Feuer geformt, keines gleicht dem anderen.



AUSFÜHRUNGEN

Grundmodell

Mit Christusfigur

ZUBEHÖR

Passende Namenstafeln, Vasen oder Laternen bitte bei der Anfrage besprechen.

BEFESTIGUNG

Einbetonieren oder Montage auf einem Stein- oder Marmorsockel.

MODELL / KÄRNTEN

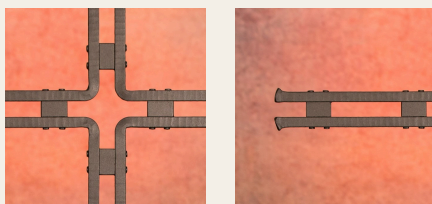
Kärnten

Zwei parallel geführte, flach geschmiedete Eisenstäbe bilden Balken und Arme, kein Ornament, kein Korpus. In zwei Größen erhältlich.



Abbildung: Grundmodell; Sockel als Montagebeispiel

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

Klein

100 × 62 cm

ca. 8 kg

Groß

130 × 75 cm

ca. 15 kg

Groß: Stahl 16 × 16 und 30 × 12 mm; Klein: 14 × 14 und 20 × 10 mm; Blech 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

BK 1024

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Der Aufbau

Zwei flach geschmiedete Stäbe bilden Balken und Arme.

02 / DAS MODELL

Die Verbindung

Nieten und Bünde fügen die Teile; das Modell ist in zwei Größen erhältlich.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina



Schwarz matt



Silberpatina



Kupferpatina

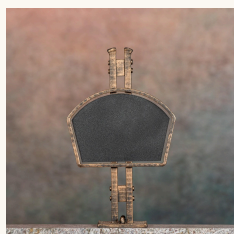
Klein

Groß

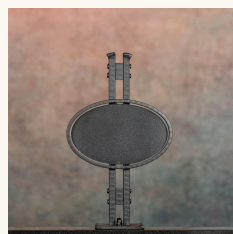
Passend zu Kärnten.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

01 Namenstafeln



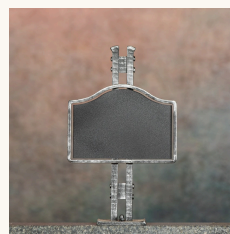
Bogen
NA1024B



Eclipse
NA1024E



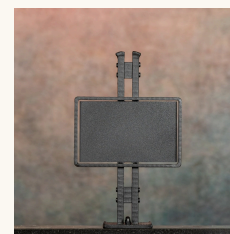
Links
NA1024L



Napoleon
NA1024N



Rechts
NA1024R



Rechteck
NA1024S

02 Grabvasen



Simple
VA1024S



Standard
VA1024

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



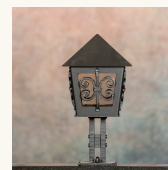
Glas
LA1024G



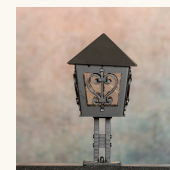
Kreuz
LA1024C



X
LA1024X



Schmetterling
LA1024B



Herz
LA1024H

MODELL / TIROL

Tirol

Ein asymmetrisches Muster aus geschmiedeten Schnecken füllt Balken und Arme, jede Windung mit einem Bund gefasst. In zwei Größen erhältlich.



Abbildung: Grundmodell; Sockel als Montagebeispiel

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

Klein

98 × 52 cm

ca. 8 kg

Groß

133 × 71 cm

ca. 15 kg

Groß: Stahl 16 × 8 mm; Klein: 14 × 6 mm; Blech 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

BK 1018

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Das Muster

Geschmiedete Schnecken füllen Balken und Arme.

02 / DAS MODELL

Die Verbindung

Jede Windung wird mit einem Bund gefasst; zwei Größen sind erhältlich.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina



Schwarz matt



Silberpatina



Kupferpatina

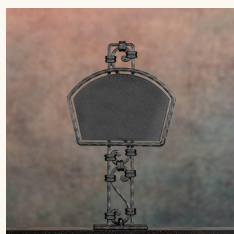
Klein

Groß

Passend zu Tirol.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

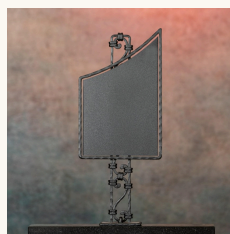
01 Namenstafeln



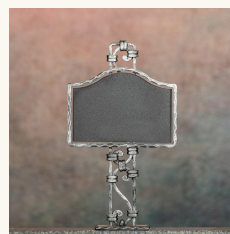
Bogen
NA1018B



Eclipse
NA1018E



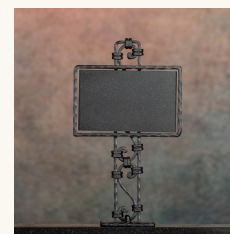
Links
NA1018L



Napoleon
NA1018N



Rechts
NA1018R



Rechteck
NA1018S

02 Grabvasen



Standard
VA1018



Rich
VA1018R

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



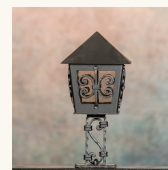
Glas
LA1018G



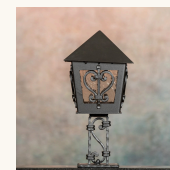
Kreuz
LA1018C



X
LA1018X



Schmetterling
LA1018B



Herz
LA1018H

MODELL / SALZBURG

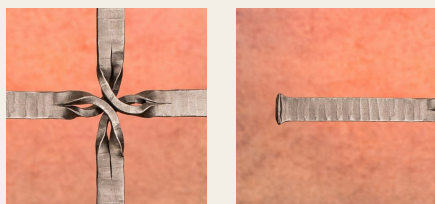
Salzburg

Ein schlanker, gehämmerter Vierkantstab bildet Balken und Arme, in der Mitte zu einem Knoten verflochten. Ein einfaches, elegantes Kreuz ohne weiteres Ornament.



Abbildung: Silberpatina; Steinsockel als Montagebeispiel

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **114 × 71 cm** ca. 9 kg

Stahl 40 × 12 mm; Blech 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

BK 1022

Grundauführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Der Stab

Ein gehämmerter Vierkantstab bildet Balken und Arme.

02 / DAS MODELL

Die Kreuzmitte

Geschmiedete Spitzen sind in der Mitte zu einem Knoten
verflochten.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina



Silberpatina



Kupferpatina

Passend zu Salzburg.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

01 Namenstafeln



Bogen
NA1022B



Eclipse
NA1022E



Links
NA1022L



Napoleon
NA1022N



Rechts
NA1022R

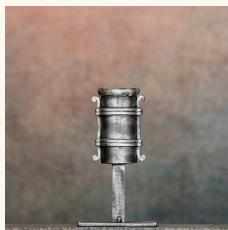


Rechteck
NA1022S

02 Grabvasen



Simple
VA1022S



Standard
VA1022

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



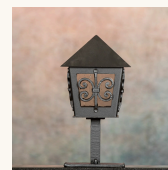
Glas
LA1022G



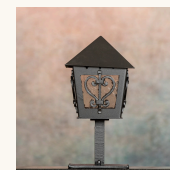
Kreuz
LA1022C



X
LA1022X



Schmetterling
LA1022B



Herz
LA1022H

MODELL / GERMERING

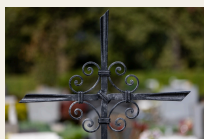
Germering

Gerade, flach ausgeschmiedete Arme treffen in der Mitte auf ein Bündel geschmiedeter Schnecken. Handgeschmiedet aus massivem Eisen, ohne sichtbare Schweißnähte gefertigt.



Abbildung: Schwarz matt; Sockel als Montagebeispiel

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

MODELL **130 × 82 cm** ca. 14 kg

Stahl 30 × 15, 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 6 und 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

BK 1012

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Die Kreuzmitte

Flach ausgeschmiedete Arme treffen auf ein Bündel geschmiedeter Schnecken.

02 / DAS MODELL

Der Fuß

Auch der Fuß ist aus Schnecken geformt.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina



Schwarz matt



Silberpatina



Kupferpatina

Passend zu Germering.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

01 Namenstafeln



Bogen
NA1012B



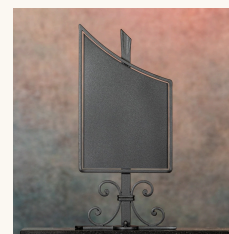
Eclipse
NA1012E



Links
NA1012L



Napoleon
NA1012N



Rechts
NA1012R



Rechteck
NA1012S

02 Grabvasen



Standard
VA1012



Rich
VA1012R

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



Glas
LA1012G



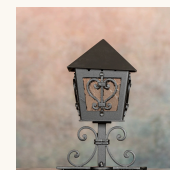
Kreuz
LA1012C



X
LA1012X



Schmetterling
LA1012B



Herz
LA1012H

MODELL / ALLGÄU

Allgäu

Zwei parallel geführte Eisenstäbe bilden Balken und Arme, dazwischen sitzen geschmiedete Kugeln, die Enden sind zu kleinen Schnecken eingerollt. In zwei Größen erhältlich.

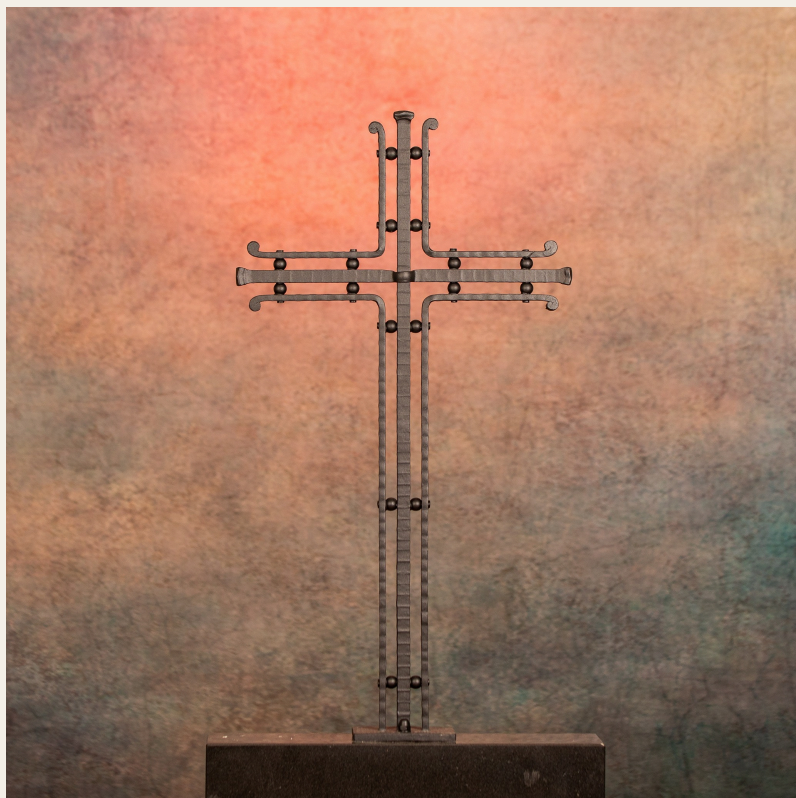
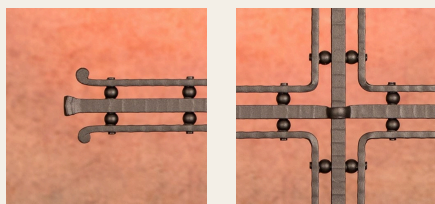


Abbildung: Grundmodell; Sockel als Montagebeispiel

DAS MODELL IM DETAIL



MASSE & MATERIAL

Klein

96 × 51 cm

ca. 11 kg

Groß

130 × 70 cm

ca. 21 kg

Groß: Stahl 20 × 20 und 20 × 10 mm; Klein: 16 × 16 und 16 × 8 mm; Blech 12 mm

Sandgestrahlt, feuerverzinkt und elektrostatisch schwarz lackiert.

BK 1026

Grundausführung Schwarz matt.
Schrauben für die Sockelmontage enthalten.

01 / DAS MODELL

Der Aufbau

Zwei parallel geführte Stäbe bilden Balken und Arme.

02 / DAS MODELL

Die Einzelheiten

Geschmiedete Kugeln sitzen dazwischen; die Enden sind eingerollt.

AUSFÜHRUNGEN

Schwarz matt

Silberpatina

Kupferpatina



Schwarz matt



Silberpatina



Kupferpatina

Klein

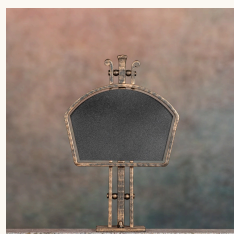
Groß

Mit Namenstafel

Passend zu Allgäu.

Namenstafeln, Grabvasen und Grablaternen aus der passenden Modellfamilie.

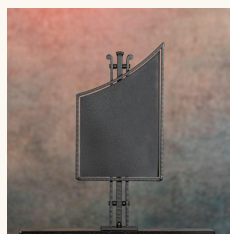
01 Namenstafeln



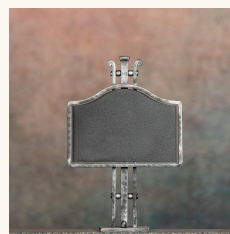
Bogen
NA1026B



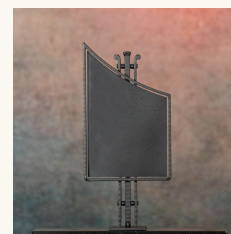
Eclipse
NA1026E



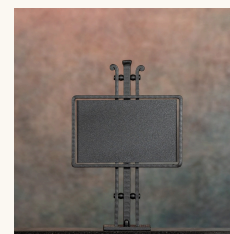
Links
NA1026L



Napoleon
NA1026N



Rechts
NA1026R

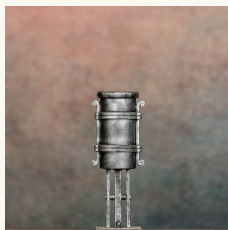


Rechteck
NA1026S

02 Grabvasen



Simple
VA1026S



Standard
VA1026

Aus derselben Werkstatt.

Die Fotos zeigen die jeweilige Form. Die abgebildete Oberflächenfarbe kann von der Grundauführung abweichen.

03 Grablaternen



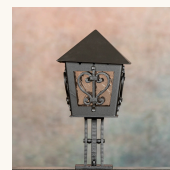
Glas
LA1026G



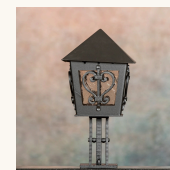
Kreuz
LA1026C



X
LA1026X



Schmetterling
LA1026B



Herz
LA1026H

HEFAISTON / HELFŠTÝN

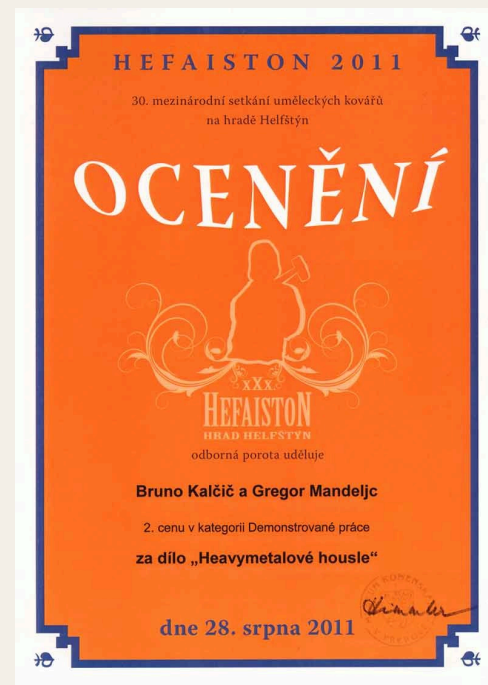
2011

Eine Violine aus Eisen.

2. Preis Kategorie „Demonstrierte Arbeiten“



Die geschmiedete Violine, im Wettbewerb als „Heavymetalové housle“ ausgezeichnet.



Originalurkunde, 28. August 2011.

AUSGEZEICHNET

Bruno Kalčíč und Gregor Mandeljč

Die Fachjury des 30. internationalen Kunstschmiedetreffens auf Burg Helfštýn in Tschechien zeichnete die geschmiedete Violine „Heavymetalové housle“ am 28. August 2011 mit dem zweiten Preis aus.

Das Rückgrat des Schmieds.

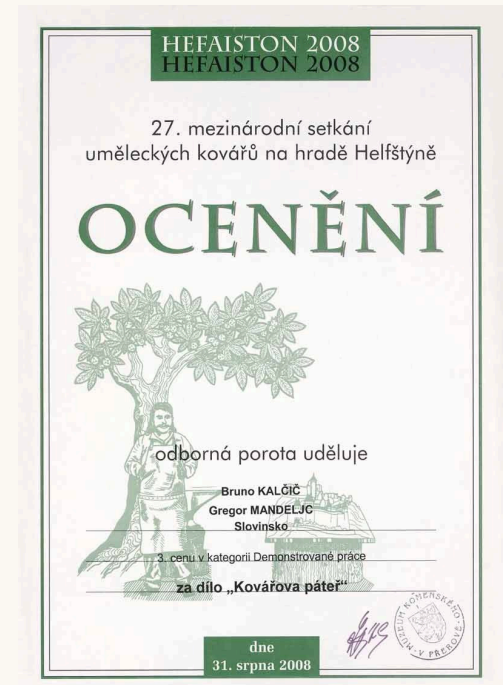
3. Preis Kategorie „Demonstrierte Arbeiten“



„Kovářova páteř“, das Rückgrat des Schmieds.



Arbeit an der Skulptur beim Hefaiston 2008.



Originalurkunde, 31. August 2008.

AUSGEZEICHNET

Bruno Kalčík und Gregor Mandeljc

Für die Skulptur „Kovářova páteř“ verlieh die Fachjury des 27. internationalen Kunstschmiedetreffens auf Burg Helfštýn den dritten Preis. Die Urkunde trägt das Datum 31. August 2008.

ZLATI CEH / CELJE

2011

Ein Zaun. Ein Zlati ceh.

Zlati ceh Qualitätsauszeichnung der OZS



Der ausgezeichnete Zaun auf der MOS 2011 in Celje. Entwurf nach einer Skizze von Klemen Brun.



Zlati ceh: Urkunde der OZS, 9. September 2011.

AUSGEZEICHNET

Umetno kovaštvo Bruno Kalčič s.p.

Auf der 44. MOS in Celje erhielt unsere Kunstschmiede den Zlati ceh der slowenischen Handwerks- und Unternehmerrkammer OZS. Ausgezeichnet wurde der hier gezeigte geschmiedete Zaun, gefertigt nach einer Skizze von Klemen Brun.

OZS / ROKODELSTVO SLOVENIJA

Anerkanntes Kunsthandwerk.

Auch unsere Grabkreuze gehören zu den ausdrücklich genannten Arbeiten.

Die Fachkommission der slowenischen Handwerks- und Unternehmerkammer OZS beurteilte die von Bruno Kalčič eingereichten handgeschmiedeten Erzeugnisse als Arbeiten des Kunsthandwerks.

Das Gutachten vom 19. Dezember 2011 nennt neben Gittern, Toren, Geländern, Pavillons und Möbeln auch Grabkreuze, Skulpturen und weitere Schmiedearbeiten.

HANDWERKSANERKENNUNG

ROKODELSTVO SLOVENIJA

Gutachten Nr. 7222-08/11

Die Anerkennung bezieht sich auf die im Gutachten aufgeführten Erzeugnisse der Werkstatt. Die Wettbewerbspreise auf den vorherigen Seiten gelten den dort abgebildeten Arbeiten.



Transakcijski računi: Probanka d.d., PE Ljubljana 25100-9704715134,
NIB d.d., Ljubljana 02013-0253606416, Banka Koper d.d., PE Ljubljana 10100-0044193195,
DPS d.d., Ljubljana 19100-0010141210
Telefon h.c.: +386 (0) 1 58 30 500, faks: +386 (0) 1 50 54 373,
e-pošta: info@ozs.si, URL: http://www.ozs.si

Številka: 7222-08/11
Datum: 19.12.2011

Gospod
Kalčič Bruno
Blejska Dobrava 62

4273 Blejska Dobrava

Skladno z določilom 15. člena Obrtnega zakona (Uradni list RS, št. 40/04, UPB 1), 9. člena Statuta Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije ter 7. in 9. člena Pravilnika o sestavi in načinu dela Strokovne komisije za ocenitev izdelkov domače in umetne obrti pri Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije, izdaja Strokovna komisija za ocenitev izdelkov domače in umetnostne obrti pri OZS

Mnenje

Ročno kovani izdelki: okenjske mreže, vrtna vrata in ograje, balkonske in stopniščne ograje, paviljoni, nadstreški, pohištvo, nagrobni križi, skulpture, svečniki, žebli in miniaturne podkvice

štejejo za izdelek umetnostne obrti.

Obrazložitev:

Strokovna komisija za ocenitev izdelkov domače in umetnostne obrti pri OZS je na podlagi vloge izdelovalca in predloženih izdelkov podala naslednje mnenje:

Izdelki umetnostnega kovaštva sodijo med vrhunske rokodelske izdelke.

Izdelki morajo biti označeni: a) z nalepko,
b) z obešanko

Na nalepki oziroma obešanki mora biti napis: **ROKODELSTVO SLOVENIJA** s številko izdanega mnenja.

Nalepke oziroma obešanke lahko dvignete pri OZS s predložitvijo tega mnenja.

Prosimo vas, da vaše izdelke dvignete najkasneje v mesecu dni po prejemu tega sporočila s predhodno najavo po tel.: 01 58 30 516, gospod Goran Lesničar-Pučko, sekretar Sekcije za domačo in umetnostno obrt, sicer OZS za njih ne bo odgovarjala.

prof. dr. Janez Bogataj

Predsednik

Strokovne komisije za ocenitev
izdelkov domače in umetnostne obrti pri OZS

Dušan Krajnc
Generalni sekretar OZS

Dostavljeno:
- izdelovalci, izdelovalcu
- arhiv OZS

Identifikacijska številka za DDV: S62841220, davčna številka: 62841220, matična številka: 5147409

Fachgutachten Nr. 7222-08/11, 19. Dezember 2011.



GRABKREUZ SCHMIEDE

Ein Kreuz beginnt mit einem Gespräch.

Schreiben Sie uns das gewünschte Modell, die Ausführung und den Ort der Lieferung. Wir klären die Einzelheiten mit Ihnen.

grabkreuz-schmiede.de

info@grabkreuz-schmiede.de

+386 40 488 489

Maße und Gewichte können bei Handarbeit geringfügig abweichen. Ausführung, Beschriftung, Befestigung und Lieferung stimmen wir mit Ihnen ab. Maßgeblich ist das bestätigte Angebot.

HANDGESCHMIEDET IN BLEJSKA DOBRAVA · SLOWENIEN